

CONCURS DE SELECȚIE PENTRU CLASA A V-A

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

MODEL

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 45 de minute.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.

Notă: Nu sunt acceptate prescurtări ale cuvintelor în rezolvarea niciunei cerințe.

Citește cu atenție textul și rezolvă cerințele:

Îl pune pe picioare, îl lasă să se dezmeticească, să-ncerce să fugă, și iar vrea să-l prindă în cleștele labelor. Dar ce s-aude? Un dupăit grăbit pe sală. Vai, e Corbici, câinele! Nu-i vreme de pierdut! Din două sărituri, motanul e în ocnița sobei, iar șoarecele, mirat că scapă, zăpăcit, cum poate, o șterge în gaura lui. Corbici vine, nebun ca-ntotdeauna; în mijlocul odăii se oprește, adulmecă, lacom, mirosul de cașcaval, apoi, zărind motanul, se repede și latră cu înverșunare. Ar sări în ocniță, dar e prea sus. Se sprijină pe labele de dinainte, tremură, cască, de neliniștit ce-i, mârâie și latră. Apoi tace și, cu ochii țintiți la motan, așteaptă să se coboare. Numai uneori întoarce capul spre polița de unde brânza parcă-l ademenește. Și astfel, câteșitrei dușmanii — șoarecele în gaură, motanul în ocniță și câinele în mijlocul odăii — se pândesc, munciți de același gând.

Dar pași apăsați cutremură sala. Ce! Stăpânul! Repede atunci: motanul se-nghesuiește și mai în fund, iar câinele o șterge sub divan; numai șoarecele, mic cum era, rămâne la locul lui. Stăpânul intră; obosit de muncă, își aruncă pălăria pe un scaun, apoi, mirosind, i se face foame; se-ndreaptă spre poliță, ia felia de cașcaval, taie o bucată de pâine și, mușcând când dintr-una, când dintr-alta, mănâncă din plin, cu poftă.

Și din trei părți, trei perechi de ochi îl urmăresc cu pizmă.

(Emil Gârleanu, *Când stăpânul nu-i acasă!*)

I. Limbă și comunicare (50 de p.)

1. Menționează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru următorii termeni din text: *mirat, zărind*. - **5 p.**
2. Scrie câte un cuvânt cu sens opus pentru următoarele cuvinte din text: *vine, uneori*. - **5 p.**
3. Alcătuieste un enunț în care cuvântul *cască* să aibă un înțeles diferit față de cel din text. - **5 p.**
4. Rescrie corect enunțul: *Copii din cartier urmăreau pisica aceia de vre-o jumătate de oră*. - **9 p.**
5. Menționează ce părți de vorbire și ce părți de propoziție sunt cuvintele din enunțul:

Pași apăsați cutremură sala. – **16 p.**

6. Alcătuieste o propoziție după schema:

S P C A
s.c. v s.c. s.c.

- **10 p.**

II. Receptarea de mesaje scrise în diverse contexte de comunicare (20 de p.)

1. Cine este autorul textului? Răspunde într-un enunț. - **3 p.**
2. Formulează două idei principale pe care le extragi din textul dat. - **7 p.**
3. Consideri că titlul este unul potrivit acestui text? Răspunde în cel puțin 30 de cuvinte, folosind exemple din text. - **10 p.**

III. Redactare (20 de p.)

Alcătuieste o compunere, de minimum 100 de cuvinte, în care să prezinți personajul preferat din desene animate/dintr-o carte. În realizarea compunerii vei avea în vedere:

- prezentarea detaliată a două trăsături ale personajului ales; - **5 p.**
- indicarea a două motive pentru care îl consideri personajul preferat; - **5 p.**
- respectarea structurii specifice și a numărului minim de cuvinte; - **5 p.**

Vei primi 5 puncte pentru redactarea compunerii.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.